

XVII Jornadas Nacionales de Investigadores/as en Economías Regionales

 5 al 7 de octubre, 2026

 **Centro de Posgrado Sergio Karakachoff**
Calle 48 6 y 7. La Plata, Buenos Aires

dryes
DESARROLLO REGIONAL
Y ECONOMÍA SOCIAL

CEUR
CONICET

SAPLAT

CIG
IdIHCS
Centro de Investigaciones
Geográficas
CONICET

FaHCE



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA
DEPARTAMENTO
DE GEOGRAFIA

XVII JORNADAS NACIONALES DE INVESTIGADORES/AS EN ECONOMÍAS REGIONALES

***Crisis del modelo de acumulación y reconfiguraciones territoriales:
en búsqueda de proyectos emancipatorios***

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Calle 48, entre 6 y 7 La Plata – Argentina

5, 6 y 7 de OCTUBRE 2026

Segunda circular

dryes
DESARROLLO REGIONAL
Y ECONOMÍA SOCIAL

CEUR
CONICET

SAPLAT

CIG
IdIHCS
Centro de Investigaciones
Geográficas

FaHCE

UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

DEPARTAMENTO
DE GEOGRAFIA

OBJETIVOS Y ANTECEDENTES

Las **XVII Jornadas Nacionales de Investigadores en Economías Regionales** se proponen como objetivo general fortalecer e incrementar el espacio de discusión y trabajo en red que se realiza consecutivamente a partir de 2007 en diversas universidades nacionales del país a partir de la iniciativa de Línea de Investigación Desarrollo Regional y Economía Social - DRyES- del Centro de Estudios Urbanos y Regionales CEUR-CONICET. Desde dicha fecha, esta red se ha transformado en un espacio propicio para el intercambio de resultados de investigaciones científicas referentes a la temática regional desde diferentes disciplinas y enfoques aportados por representantes de universidades nacionales del país y de los países limítrofes.

En esta oportunidad, las Jornadas se co-organizan junto al Centro de Investigaciones Geográficas del IdIHCS UNLP-CONICET, al Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, el Instituto del Conurbano - Universidad Nacional de General Sarmiento (ICO-UNGS) y la Asociación Argentina de Planificación Territorial (SAPLAT). Participa asimismo la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN) a través del Centro de Investigaciones Geográficas.

Entre los **objetivos específicos** de las Jornadas, se propugna:

- a) identificar y observar experiencias sociales de las regiones de Argentina y América Latina, propiciando el intercambio de conocimiento y la generación de nuevos saberes;
- b) evaluar las características y dinámicas de las diferentes estructuras económico-sociales; considerando los desafíos y alternativas que se plantean en el actual ciclo de la derecha en Argentina;
- c) generar espacios de debate, definir problemáticas y canales de consenso para establecer instancias propositivas para políticas públicas;
- d) contribuir a la formación de estudiantes de grado y posgrado vinculados a las ciencias sociales;
- e) propiciar la vinculación de saberes académicos/tecnológicos con los agentes o las instituciones socioproductivas que intervienen en el territorio.

Para tales objetivos -y tomando como tópicos centrales vinculados a las economías regionales las problemáticas del Desarrollo Urbano, el Desarrollo Rural, Pobreza y Desigualdad, la Cuestión Ambiental, las Políticas de Desarrollo, los distintos formatos de Planificación y la Economía Social y Popular-, se propone un ámbito para la exposición y debate de avances de investigaciones y de proyectos de desarrollo, abiertos a investigadores/as y estudiantes interesados/as en las temáticas a tratarse, previamente evaluados y aprobados por el Comité Académico.

GRUPOS DE TRABAJO en los cuales presentar **ponencias breves:**
GT1. Economía Social y Popular

Coordinación: Hector Luis Adriani, Sandra Sterling Plazas, Ruth Muñoz, Milagros Bordalejo

- Contribuciones al corpus teórico y metodológico del campo de la Economía Social y Popular (debates conceptuales, epistemológicos y de medición del campo).
- Formas de organización social y política de las iniciativas de la Economía Social y Popular.
- Experiencias en espacios urbanos y rurales (producción, distribución, comercialización y consumo en contextos nacionales y subnacionales).
- Interfaces entre Economía Social y Popular y Estado y Economía Social y Popular y comunidad (relaciones, redes y vínculos).
- Dinámicas y transformaciones de las políticas públicas.
- Trabajo y nuevas formas de asociativismo y organización para el trabajo.
- Educación y formación en Economía Social y Popular.
- Innovación social y sostenibilidad de las experiencias de la Economía Social y Popular.

GT 2. Economías regionales y circuitos de acumulación

Coordinación: Ariel Garcia, Federico Langard, Javier Ghibaudi, Derlis Parserisas, Dolores Trillo

- Nuevas formas de acumulación y distribución del excedente.
- Modalidades de implantación de capital y núcleos de acumulación.
- Reconfiguración de los circuitos productivos regionales a partir de nuevas inserciones en el mercado internacional.
- Desigualdades regionales en el contexto de la internacionalización del capital.
- Transición energética y estrategias de desarrollo regional.
- Conflictos sociales derivados de la acumulación del capital, la apropiación del excedente y la articulación entre agentes estatales y diversos actores sociales.
- Límites y desafíos de las políticas de desarrollo.

GT3. Planificación del desarrollo y ordenamiento territorial

Coordinación: Marisa Scardino, Luis Regis Coli, Guillermo Curtit

- Reestructuración de las estrategias de desarrollo territorial y de los procesos de planificación del Estado frente a las modalidades actuales de acumulación de capital y el avance de los procesos de neoliberalización.

- Procesos de planificación alternativos en contextos de conflictos urbanos y regionales.
- Transformaciones espaciales a diferentes escalas, cambios en los usos del suelo, implantación de espacios logísticos y paisajes operativos en el marco de grandes proyectos.
- Procesos de reestructuración urbana como el marketing territorial, estrategias de desarrollo local, proyectos de gestión público-privados, implementación de zonificaciones y/o distritos especiales. Procesos de transformación del espacio construido y de las formas urbanas.
- Normativas y planes de ordenamiento territorial, nacional, provinciales y disposiciones municipales y locales; disputas y efectos en las diferentes ocupaciones y usos del suelo.

GT4. Disputas, regulación y apropiación de la naturaleza

Coordinación: Carlos Cowan Ros, Patricia Pintos, Lautaro Alba, Verónica Pohl Schnake, María Florencia Marcos

- Neoliberalización de la naturaleza: (nuevas) formas de incorporación y mercantilización en el proceso de producción capitalista.
- Políticas estatales y no estatales de regulación de la apropiación y/o uso de la naturaleza.
- Conflictos ambientales: disputas por el uso y apropiación de la naturaleza;
- Estrategias y discursos ambientales acerca de la producción agropecuaria (Agroecología, agricultura orgánica, buenas prácticas agrícolas, desarrollo sustentable, etc.).
- Construcción de subjetividades ambientales.
- Efectos territoriales de las nuevas dinámicas regulatorias y económicas sobre los bienes naturales: extractivismo (verde), acaparamiento (verde), etc.

GT5. Procesos y gestión del hábitat

Coordinación: Mariana Relli, Paula Rosa, Fernanda Torres, Alejandro Migueltoarena y Paula Belcastro

- Nuevos patrones, actores y lógicas en la dinámica de las áreas urbanas.
- Procesos de fragmentación socio-espacial y pobreza urbana.
- Transformaciones tecnológicas y nuevas territorialidades.
- Abordajes desde el hábitat popular: experiencias de ocupación del suelo y de acceso alternativo a la vivienda y al hábitat.
- Intervenciones estatales vinculadas con el desarrollo o planificación de las ciudades en diferentes escalas.

-Metodologías de investigación y producción de conocimiento frente a los desafíos del hábitat en la actualidad (mapeos colectivos, cartografías analíticas, investigación-acción, etc.).

GT6. Desarrollo de espacios periurbanos y rurales

Coordinación: Antonella Santin, Daniela Nieto, Sergio Dumrauf, Andrés Barsky, Henry Chiroque Solano

- Transformaciones socioproductivas y comerciales del sistema agroalimentario del primer cuarto del siglo XXI.
- (Re)configuraciones de los espacios periurbanos y rurales: heterogeneidades culturales, sociales, económicas, habitacionales y espaciales.
- Tensiones y disputas entre los distintos usos del suelo.
- Gestión, planificación y gobernanza: Políticas públicas, estrategias organizativas y prácticas de actores múltiples para el ordenamiento territorial.
- Identidades, territorialidad y desigualdad: Formas de producción y reproducción socio espacial en territorios periurbanos y rurales.
- Modelos de desarrollo agroalimentario en disputa: producción, comercialización y logística.
- Organizaciones y procesos asociativos en *espacios de borde*: Agricultura familiar, agroecología y estrategias de resistencia.

ORGANIZACIÓN GENERAL

Los **GRUPOS DE TRABAJO (GT)** se desarrollarán a partir de la presentación de ponencias breves de acuerdo con los lineamientos propuestos y el formato solicitado (máximo de 10 páginas). La coordinación de cada grupo de trabajo propondrá tópicos e interrogantes para propiciar la presentación de dichos avances entre colegas con experiencia en las temáticas en cuestión. Las coordinaciones compartirán las ponencias entre los/as expositores/as con el tiempo necesario para que las ideas circulen y se llegue a la instancia presencial con conocimiento de los contenidos que se debatirán *in situ*. A efectos de organizar el intercambio, las coordinaciones distribuirán entre los/as expositores/as las ponencias breves de sus colegas de grupo de trabajo, de modo de llegar al evento con conocimiento de las temáticas por parte de los/as presentes. En los grupos de trabajo se propiciará el intercambio y circulación de la palabra para generar espacios de discusión y debate. **En función de lo descrito, no se realizarán presentaciones en ppt.**

Los/as coordinadores/as sintetizarán las principales contribuciones del GT, identificarán los nodos centrales y promoverán el debate con los/as participantes y ponentes a partir de las

inquietudes que puedan emerger tras la lectura previa de las ponencias y los intercambios entre los presentes.

Formato y modo de envío de las ponencias breves:

Las ponencias deben tener como **máximo 10 carillas** (incluyendo bibliografía e imágenes, gráficos, etc.), en letra Arial 11 con interlineado intermedio.

La ponencia breve debe ser enviada en un **archivo Word** con el diseño previsto por las Jornadas: con título, autores/as y pertenencia institucional. El archivo debe ser enviado con los siguientes datos: GT seleccionado, apellido del autor/a (si son varios, del primer autor/a mencionado), separado por guión bajo (Ejemplo: GT4 López).

Enviar al mail: jorn.econ.reg@gmail.com

Fecha límite de recepción de las ponencias: DOMINGO 9 DE AGOSTO del 2026 hasta las 23.59hs

Las ponencias aceptadas para su presentación serán publicadas con posterioridad a su exposición en las Jornadas en un libro de **ACTAS** en la página web jnierceur.conicet.gov.ar -con acceso abierto y con registro de ISBN-, y en la página web de **Memoria Académica de la Facultad de Humanidades y ciencias de la Educación (UNLP)**.

Se prevé la realización de **DOSSIERS** en **revistas nacionales indexadas** de la especialidad, a partir de una selección de ponencias de cada Grupo de Trabajo, de acuerdo a la evaluación realizada por el Comité Científico instituido a tales efectos. En siguientes circulares se precisarán las revistas. Asimismo, durante el transcurso de las Jornadas se prevé la realización de **Conferencias Magistrales y Mesas de Intercambio** sobre proyectos y políticas de desarrollo, estas tendrán la finalidad de informar y contribuir al debate en los grupos de trabajo. Para las Conferencias y Mesas se consideran los temas relevantes en los debates académicos y sociales y, en este sentido, se convocarán a conferencistas destacados/as.

La información requerida para la participación se difunde de manera permanente en la página web del DRyES y del CEUR-CONICET: <https://jnier-ceur.conicet.gov.ar/index.php>

Concurso Premios Tesis, 3° Edición

1. Objetivo de la actividad: la entrega de premios a las mejores investigaciones en desarrollo regional tiene por fin reconocer la contribución académica de las investigaciones realizadas por jóvenes investigadores/as en la comprensión de procesos de desarrollo regional en Argentina y estimular su formación en esta área de estudios.

2. Tema de estudios: se toma al *“desarrollo regional”* como tema general de estudios, entendiendo que está comprendido por todos los lineamientos de indagación y tópicos de estudios comprendidos en los Ejes que componen las Jornadas en la presente edición

3. Categorías:

- Mejor tesina de grado sobre desarrollo regional
- Mejor investigación de postgrado (especialización y/o maestrías) sobre desarrollo regional

4. Cronograma:

- Fecha límite de recepción de tesis/tesinas: 1 de agosto de 2026.



· Fecha de otorgamiento de premios: acto de cierre de las XVII Jornadas Nacionales de Investigadores en Economías Regionales.

5. Requisitos para la postulación al concurso:

Se podrán postular al concurso las tesinas de grado y los trabajos finales de postgrado (Trabajo Final Integrador de Especialización o tesis de maestría) que hayan sido defendidos y aprobados entre el 1 de agosto de 2024 y el 31 de julio de 2026 en el marco de una institución académica del sistema universitario nacional y acreditada por la CONEAU.

Las tesinas deben cumplir con los siguientes criterios editoriales:

- máximo 100 páginas, incluidas todos los componentes del estudio (carátula, bibliografía, gráficos y otras imágenes, agradecimientos, glosario, etc.)
- Fuente ARIAL o TIMES NEW ROMAN, tamaño 12, espaciado 1.5, márgenes 2.5 cm en los cuatro laterales.

Los trabajos finales integradores (Especialización) o tesis de maestría deberán cumplir con los siguientes criterios editoriales:

- máximo 150 páginas, incluidas todos los componentes del estudio (carátula, bibliografía, gráficos y otras imágenes, agradecimientos, glosario, etc.)
- Fuente ARIAL o TIMES NEW ROMAN, tamaño 12, espaciado 1.5, márgenes 2.5 cms en los cuatro laterales.

6. Envío

- Fecha límite de recepción de tesinas/tesis: 1 de agosto de 2026.
- envío de tesina o trabajo final integrador en archivo digital (PDF o WORD) a los siguientes correos: jorn.econ.reg@gmail.com y a cigeo_unlp@fahce.unlp.edu.ar
- Certificado y/o copia del acta de la institución académica en la que se dé cuenta de la fecha en la que se aprobó la tesina/tesis, la autoría y título del trabajo.

2° Concurso (audio)visual “Capturar la crisis, imaginar lo emancipatorio”

En el marco de las XVII Jornadas Nacionales de Investigadores/as en Economías Regionales (JNIER), a desarrollarse del 5 al 7 de octubre de 2026 en la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), se convoca al presente concurso (audio)visual con el fin de promover el intercambio y la difusión de producciones en formato digital.

El concurso está dirigido a profesionales y aficionados/as a la fotografía y al registro audiovisual. Como objetivo principal se plantea compartir y difundir, a través de lenguajes artísticos, experiencias de investigación académica, gestión pública, activismo, organización, trabajo y/o militancia. Se propone fomentar la producción de narrativas visuales que permitan problematizar y visibilizar los procesos de desarrollo de las Economías Regionales contemporáneas, sus tensiones y alternativas.

BASES Y CONDICIONES

1. Participación y temáticas

Cada participante podrá enviar hasta 3 (tres) fotografías individuales y 2 producciones audiovisuales. Las obras deberán inscribirse en alguna/s de las siguientes temáticas, correlativas a los siguientes ejes/grupos de trabajo de las Jornadas:

EJE/Grupo de Trabajo N° 1: Economía social y popular



EJE/Grupo de Trabajo N° 2: Economías regionales y circuitos de acumulación
EJE/Grupo de Trabajo N° 3: Planificación del desarrollo y ordenamiento territorial
EJE/Grupo de Trabajo N° 4: Disputas, regulación y apropiación de la naturaleza
EJE/Grupo de Trabajo N° 5: Procesos y gestión del hábitat
EJE/Grupo de Trabajo N° 6: Desarrollo de espacios periurbanos y rurales

2. Destinatarios:

El Concurso está destinado a profesionales y/o aficionados/as al registro documental, la producción (audio)visual de cortos y/o la fotografía.

3. Selección

Se seleccionarán 12 fotografías ganadores (2 por eje) y 6 producciones audiovisuales ganadoras (1 por eje). Las obras preseleccionadas se proyectarán para su exhibición en el marco de las XVII JNIER 2026. Las/os autoras/es de las fotografías seleccionadas serán contactados/as por email y podrán solicitar el certificado digital de participación en el concurso.

4. Criterios de evaluación

Para la selección de las producciones se tendrá en cuenta: i) la pertinencia temática con los ejes/grupos de trabajo de las JNIER 2026; ii) la calidad narrativa visual; iii) la capacidad de síntesis comunicativa; y iv) el cumplimiento general de las bases y condiciones del concurso, de los requisitos técnicos y de formato.

5. Difusión

Las obras ganadoras (las 12 fotografías y las 6 producciones (audio)visuales) serán publicadas en la página web y la red social Instagram de la Línea de Desarrollo Regional y Economía Social del Centro de Estudios Urbanos y Regionales (CEUR) del CONICET. Las obras fotográficas seleccionadas serán incorporadas y publicadas en la portada y contraportada de cada Eje/Grupo de Trabajo en las Actas académicas digitales de las XVII JNIER 2026.

6. Envío de obras

Para participar se deberán enviar las fotografías y las producciones audiovisuales en formato digital por correo electrónico a: jnier.audiovisual@gmail.com con el asunto "NOMBRE Y APELLIDO-EJE/S TEMÁTICO/SN°-CONCURSO (AUDIO)VISUAL 2026". En el cuerpo del mail incluir: título de la obra; año y lugar de la producción; eje temático por obra enviada y breve descripción del contexto/s de la/s obra/s (hasta 200 caracteres). El nombre del archivo debe ser "Nombre y apellido del autor/a-eje temático elegido". Las producciones audiovisuales se enviarán mediante enlace (Drive, WeTransfer, YouTube o Vimeo).

7. Comunicación y cierre

Las personas ganadoras serán notificadas por correo electrónico. Se las invitará a participar del acto de entrega de certificados de reconocimiento durante el desarrollo de las Jornadas en la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). En caso de no poder asistir, se les pedirá realizar una breve reseña explicativa de la producción seleccionada con el fin de hacer mención a la misma en el citado acto.

8. Derechos de autor/a

Los/as autores/as conservan sus Derechos de Propiedad Intelectual de acuerdo a la Ley N°11.723. La participación en el concurso implica autorizar su difusión con fines académicos

y culturales en los diversos medios preestablecidos. En este marco, los/as autores/as se responsabilizan de las disposiciones en la Ley presentes, y de que la difusión y reproducción de las obras no dañe derechos de terceros. En caso de incluir personas identificables, el/la autor/a declara contar con el consentimiento de las mismas para su exhibición.

MODO DE PRESENTACIÓN Y REQUISITOS TÉCNICOS

Las obras presentadas deberán ser de autoría propia, pudiendo ser resultado de un trabajo individual o colectivo. Las mismas pueden ser a color y/o en blanco y negro.

1. Fotografías: Las producciones fotográficas deberán presentarse en formato .jpg, en 300 dpi de resolución, con un tamaño no mayor a 30 x 20 cm y con un peso que no supere los 3 MB. Se admite captura analógica o digital.

De cada obra deberán enviarse 2 versiones: la imagen original y una versión encuadrada con un marco blanco de 2 cm, que contenga un pie de foto con el título de la obra, nombre y apellido o seudónimo del/la autor/a (en caso de poseerlo); y año de la captura. Se adjunta imagen de referencia con el formato solicitado en:

https://drive.google.com/file/d/1ihwZ1BHnpP6ga45U-Gjr_wpafzRTUf/view?usp=sharing

2. Producciones audiovisuales: Las obras (audio)visuales deberán tener una duración de 3 a 5 minutos; presentarse en formato .MP4 o .MOV (códec H.264) y contar con una resolución mínima Full HD (1920x1080). El envío se hará por WeTransfer, Google Drive (con acceso abierto) o un enlace a YouTube/Vimeo. Presentar título, autoría y créditos en alguna sección de la obra.

Comunicaremos las fechas de selección de obras, notificación de resultados, exposición y entrega de certificados de reconocimiento en las próximas circulares.

Por dudas o consultas: jnier.audiovisual@gmail.com

CRONOGRAMA TENTATIVO

En construcción, se precisará y ampliará la información en meses venideros

Lunes 5 octubre 2026

8:00 Inscripciones y Acreditaciones

8:30-9:15 Auditorio: *Apertura* a cargo autoridades del SAPLAT, CEUR-CONICET, UNPL e ICO-UNGS

9:30-13:00 Grupos de trabajo: Sesión 1

13:00-14:00 Almuerzo libre

14:00-17:00 Grupos de trabajo: Sesión 2

17:10 Pausa Café

17:30-18:30 Auditorio: Mesa del Consejo Social de la Universidad Nacional de La Plata. Panelistas: Equipo de gestión y representantes de instituciones y organizaciones socio-comunitarias que lo integran

18:45-20:00 Auditorio: Panel-Debate "Transición energética y cambio estructural: territorios, política industrial y recursos críticos" Panelistas: Pablo Lavarello, Claudia Tomadoni, Andrés Musacchio, Verónica Robert y Regina Vidosa. Miembros de la Red Argentino-Alemana de Transformación Socioambiental (TraSAs)



Martes 6 de octubre 2026

9:00-10:20 Auditorio: Mesa redonda “*Mercados inmobiliarios, políticas urbano ambientales y configuración territorial*” (a confirmar panelistas)

10:30-13:30 Grupos de Trabajo: Sección 3

13:30-14:45 Almuerzo libre

15:00-16:30 Auditorio: Conferencia “*El Plan Fénix a 25 años de su creación, sus voces en el presente*” Conferencistas: Alberto Müller, Alejandro Rofman (otrxs a confirmar)

16:30 Pausa Café

16:45-18:00 Auditorio: Mesa redonda “*Ambiente y gestión del desarrollo*” (a confirmar panelistas)

18:05-19:20 Auditorio: Mesa redonda “*Políticas industriales en contextos de reconfiguración del comercio internacional*” (a confirmar panelistas)

19:30-20:45 Auditorio: Mesa redonda “*Mercados de cercanía, comercialización e infraestructura para el desarrollo*” (panelistas a confirmar)

Miércoles 7 octubre 2026

9:00-11:30 Auditorio: *Plenario de Grupos de Trabajo*, lectura de conclusiones por grupo. Puesta en común de coincidencias e interrogantes para futuras investigaciones y trabajos en común en la Red de Investigadores en Economías Regionales. Propuesta y sede de las futuras XVIII Jornadas.

11:30-12:00 Auditorio: *Entrega de certificados a los ganadores del Concurso de tesis sobre la temática Planificación del desarrollo territorial, urbano, rural y regional y del 2° Concurso Fotográfico*

12:15-15:15 *Visita a experiencias productivas en el Gran La Plata* vinculadas con el Consejo Social y el CIG-UNLP e intercambio con los actores y agentes integrantes de los proyectos de planificación urbana y regional.

15:45 *Palabras de cierre* en el lugar

IMPORTANTE: LAS JORNADAS SON DE ACCESO LIBRE Y NO SERÁN ARANCELADAS A PONENTES, CONCURSANTES, ESTUDIANTES E INTERESADOS EN GENERAL. SÍ REQUERIRÁ DE INSCRIPCIÓN PREVIA DE ACUERDO A CADA CATEGORÍA DE PARTICIPANTE, QUE IREMOS ESTABLECIENDO E INFORMANDO EN PRÓXIMAS CIRCULARES. Finalizadas las XVII Jornadas los interesados podrán solicitar Certificados que acrediten su concurrencia y/o rol desempeñado en las mismas.

MEDIOS DE CONTACTO:

jorn.econ.reg@gmail.com

Facebook del DRyES-CEUR-CONICET

Instagram del DRyES-CEUR-CONICET

¡Los/as esperamos!



MIEMBROS DEL COMITÉ ACADÉMICO:

Pablo Lavarello (CEUR-CONICET)
Alejandro Rofman (CEUR-CONICET)
Héctor Luis Adriani (FaHCE-CIG-UNLP)
Eduardo Reese (ICO-UNGS)
Ariel García (CEUR-CONICET)
Paula Rosa (CEUR-CONICET)
Ana Luz Abramovich (UNGS)
Natalia Feld (UNGS)
Diana Lan (Directora CIG-UNICEN)
Iliana Mignaquí (SAPLAT)
Catalina Molinatti (SAPLAT)
Cristina Valenzuela (UNNE-CONICET)
Carlos Brandão (IPPUR/UFRJ)
Klaus Dörre (Universität Jena)
Clara V. Craviotti (FCE-UBA-CONICET)
Carlos Cowan Ros (CEUR-CONICET-FAUBA)
Alejandro Armas Díaz (Univ. de La Laguna)
Patricio Narodowski (FaHCE-CIG-UNLP)
Klaus Dörre (Universität Jena)
Juan Pablo del Río (FaHCE-UNLP-CONICET)
Josefina Di Nucci (IGEHCs-UNICEN-CONICET)
Álvaro Álvarez (IGEHCs-UNICEN-CONICET)
Gastón W. Cirio (UNLP-CONICET)
Alejandro Migueltoarena (UNICEN-CONICET)
Mariana Relli Ugartamendía (Fahce-CIG-UNLP)
Patricia Pintos (Fahce-CIG-UNLP)
Carlos Hugo Fidel (CDT-UNQ-UNAM)
Marisa Duarte (IADE)
Graciela Landriscini (IPEHCs-UNCo-CONICET)
Federico Langard (IdIHCS-UNLP)
Daniela P. Nieto (IdIHCS-UNLP)
Javier Ghibaudi (GE-UFF)
Luis Regis Coli (IPPUR-UFRJ)
Deborah Werner (IPPUR-UFRJ)
Regina Tunes (PPGEO-UERJ)

MIEMBROS DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA:**Coordinación General:**

Ariel García (CEUR-CONICET)
Héctor Luis Adriani (CIG-UNLP)
Paula Rosa (CEUR-CONICET)
Patricia Pintos (UNLP)
Inés Liliana García (CEUR-CONICET)

Grupo de Coordinación:

Eduardo Reese (UNGS-SAPLAT)
Carlos Cowan Ros (CEUR-CONICET-FAUBA)
María Florencia Marcos (CEUR-CONICET)
Sandra Sterling Plazas (CEUR-CONICET)
Marisa Scardino (CEUR-CONICET)
Milagros Bordalejo (CEUR-CONICET)
Antonella Santin (CEUR-CONICET)
Lautaro Alba (CEUR-CONICET)
Dolores Trillo (UNJu-CONICET)
Matías Vidal (FSCyH-UNaM)
Diego Arturi (UNLP)
Gabriela Dambra (UNLP)
Hilario Patronelli (UNLP)
Solange Castañeda (UNLP)
Federico Langard (UNLP)
Damián Giammarino (UNLP)
Violeta Ventura (UNLP-CONICET)
Gabriela D'Amico (UNLP)
Ana Luz Abramovich (UNGS)
Natalia Feld (UNGS)